

Le Photographe - L'Intégrale

By Guibert & Lefèvre

ROMAN GRAPHIQUE

Publisher : **Dupuis**

Genre : **Fiction historique**

Albums rights sold in :



PAGES
272



VOLUME
1



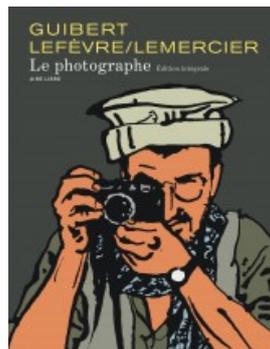
FORMAT
237 * 310



RELEASE
05/11/2010

Couronnée par un succès public et critique unanime, l'oeuvre de Guibert, Lefèvre et Lemerrier paraît en Intégrale. À la croisée du dessin et du photoreportage, un regard bouleversant sur l'Afghanistan du temps de l'invasion soviétique.

In this series



Le Photographe -
L'Intégrale

JE DIS AU REVOIR À TOUT LE MONDE . AUX GENS DE MSF .



À MA MÈRE , QUI EMMÉNAGE À BLONVILLE .

À MA GRAND-MÈRE , À BIENCHEN LA CHIENNE .



DANS L'APPARTEMENT PARISIEN QUE MA MÈRE VIENT DE QUITTER ,
JE PHOTOGRAPHE LA CHAÎNE STÉRÉO, TOUTE SEULE .

VOILÀ , AU REVOIR PARIS .



ON EST FIN JUILLET 1986 . JE PRENDS L'AVION ET JE M'EN VAIS .

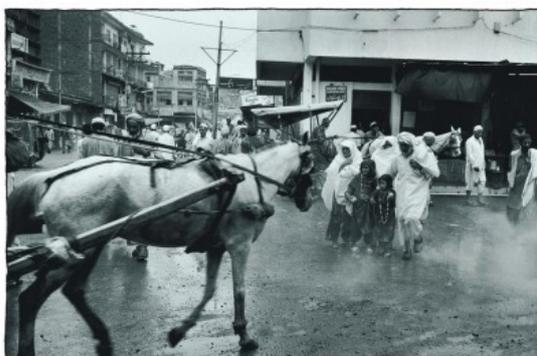
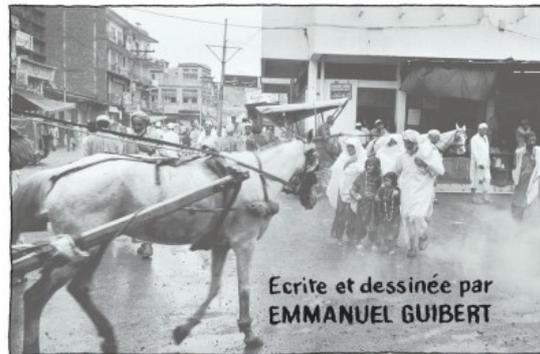
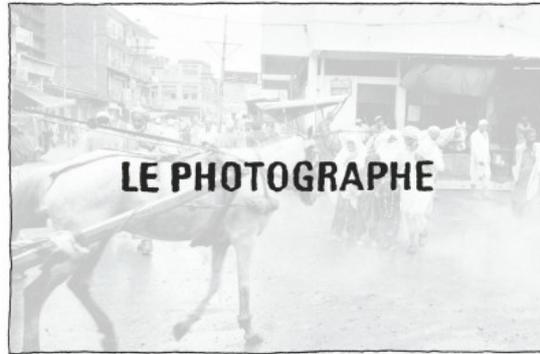






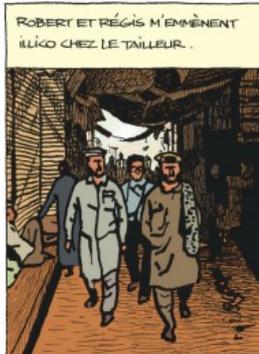
C'EST LA FIN DE L'APRÈS-MIDI .
TOUT LE MONDE RENTRE BOIRE UN COUP ET PRENDRE UNE DOUCHE .
JE RETROUVE DES GENS QUE JE CONNAIS .







TOUT EST FORT, LES ODEURS SONT FORTES, LES BRUITS SONT FORTS. DÈS QU'IL Y A UNE FOULE, ELLE EST ÉNORME, LES HEURES DE MIDI SONT ÉCRASANTES. HABILÉ À L'OCIDENTALE, ON NE TIENT PAS LE COUP. TROP CHAUD.



IL PREND MES MESURES. POUR DEMAIN, IL VA ME FABRIQUER UN TROUSSEAU COMPRENANT : UN PANTALON, UNE CHEMISE TRÈS LONGUE, UN GILET, UN BONNET, UN FOULARD, DES CHAUSSURES. ET LA FAMEUSE COUVERTURE AFGHANE, LE PATOU. ICI, ON NE PORTE PAS DE SLIP.



POUR QUE J'AIE DE LA RECHANGE, IL FERA LE TOUT EN TROIS EXEMPLAIRES. ÇA COÛTE TROIS FOIS RIEN ET PRÉSENTE TROIS AVANTAGES. PRIMO, JE SERAI À L'AISE DANS MES VÊTEMENTS FLOTTANTS.

DEUZIO, JE SERAI CONFORME À LA DÉCENGE ISLAMIQUE PUIQU'ILS SONT LONGS ET DISSIMULENT BIEN LE CORPS.

TERTIO, JE ME FONDRAI DANS LA FOULE.