



## Le Niçois

By Sfar

GRAPHIC NOVEL

Publisher : **Dargaud**

Genre : **Crime & Mystery**



**PAGES**  
160



**VOLUME**  
1



**FORMAT**  
\*



**RELEASE**  
06/03/2020

Jacques Merenda is spending a typically “quiet” evening with his lover, Loulou Crystal. A phone call, and they are unexpectedly on their way to the capital. But why the trip into hostile territory? A payload. A massive payload. A star to rob. Jewelry. In the midst of fashion week, the cops will be busy ogling something other than the star’s necklaces, rings, and baubles. Child’s play. In two days, they’ll be back on the coast...

Joann Sfar continues the adventures of Merenda in comics! Vivid, irreverent, and with sublime artwork and colors!

### In this series



Fashion Week







**MEDIA TOON**

**FOREIGN RIGHTS**

*presents*

For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com

**2**

***Renault 5 Blue Jeans***

**MEDIA**TOON

**FOREIGN RIGHTS**

*presents*

For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ [contact.mfr@mediatoon.com](mailto:contact.mfr@mediatoon.com)



Cher jour mal, je sais pas comment j'ai fait pour retrouver ma robe. En tout cas, il faisait jour lorsque j'ai mis la main dessus. Elle était pleine de sable mais ça me dérangeait pas. J'en ai fait un turban que j'ai enroulé dans mes cheveux (durs) et je suis sortie de la siesta. Imagine une très jolie personne (moi) avec de longues jambes et qui marche sur la pointe des orteils et qui fait exprès de se foutre à contre-jour. Genre 'entre le soleil et tes yeux, y a moi'. Et je chaloupe du fion de côle en espérant que Le Niçois sera toujours là. S'il est parti, je le quitte.



Il est là. Debut contre sa bagnole. Une "Super 5 Blue Jean" totalement hors de propos. Je me respecte bien peu pour accepter ça. Il doit fumer son trentième cigare de la nuit et fait semblant de m'avoir pas un regard pour moi lorsque j'approche. En vrai, il m'a vue.



Malgré ses lunettes fumées, il me traîne personne. Je ne l'embrasse pas. Il me dit pas un mot. Je me fide dans la voiture et j'ai pas quoi raconter. Alors je hurle "Quoi?"

