

## Les Chroniques de la Lune noire - Hors-série

By Froideval

BD DE GENRE

Publisher : **Dargaud**

Genre : **Fantastique & ésotérisme**



**PAGES**  
64



**VOLUME**  
1



**FORMAT**  
\*



**RELEASE**  
29/11/2013

L'Empire de la Négation est un hors-série de la série culte de Froideval, Chroniques de la Lune noire, un véritable guide mêlant textes et illustrations pour tout savoir sur l'empire de Wismerhill !

L'Empire de la Négation, c'est le rapport de mission de Neshtarine, première houri impériale d'Ishtarland envoyée par son seigneur et maître espionner les terres de l'empereur Wismerhill. Rompue aux techniques d'espionnage et de séduction les plus redoutables, elle décrit minutieusement les forces politiques, militaires et religieuses ; le palais et les épées de Wismerhill, mais aussi les créatures étranges et redoutables - dragons, trolls et autres gigantomorphes...

L'Empire de la Négation est un hors-série de Chroniques de la Lune noire - la série de Wismerhill, la référence de l'heroic fantasy ; l'ouvrage est illustré par des images reprises des albums, mais aussi par de nombreux et magnifiques inédits d'Olivier Ledroit, de Fabrice Angleraud et de Cyril Pontet, auxquels s'ajoutent plusieurs invités.

**In this series**

**MEDIA TOON**

**FOREIGN RIGHTS**

*presents*

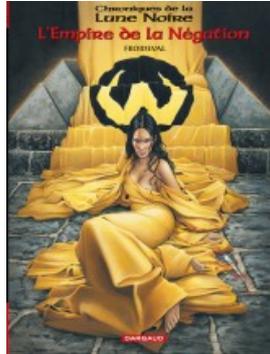
For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

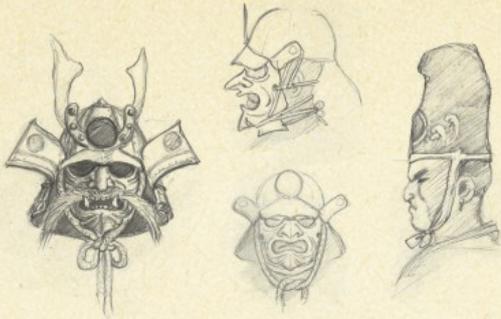
75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



L'Empire de la Négation

---

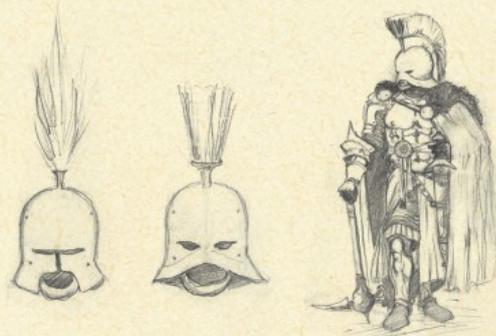


### LA GARDE D'OR

Récente, la garde d'or se compose d'environ 2000 hommes. Leur armure est dorée et resplendit comme le soleil. Ces soldats émérites sont commandés par le samouraï Hatamoto Murata. Ils obéissent aveuglément et sont surtout utilisés comme gardes durant les cérémonies et événements impériaux. Mais ils ne sont pas que purement décoratifs et malheur à qui les trouve sur son passage !

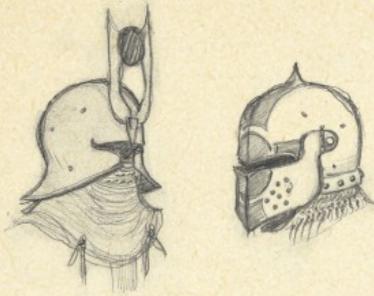


Chef de la garde d'or en armure traditionnelle.



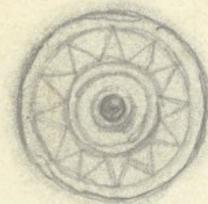
### LA GARDE ÉCARLATE

La garde écarlate est également récente. Revêtu d'une armure couleur de sang, cette unité de 2000 hommes est une redoutable cavalerie. Elle opère principalement dans la province de Lhynn. Elle a été constituée à partir des restes de l'élite de l'armée d'Haghendorf et a juré fidélité au nouvel empereur.



### LA GARDE BLANCHE

Revêtu d'une armure blanche, cette garde de 2 000 hommes réunit ceux des armées de la Lumière qui ont rejoint le nouvel empereur. Là encore, il s'agit de guerriers d'élite dont le fanatisme et l'allant au combat sont effroyables.



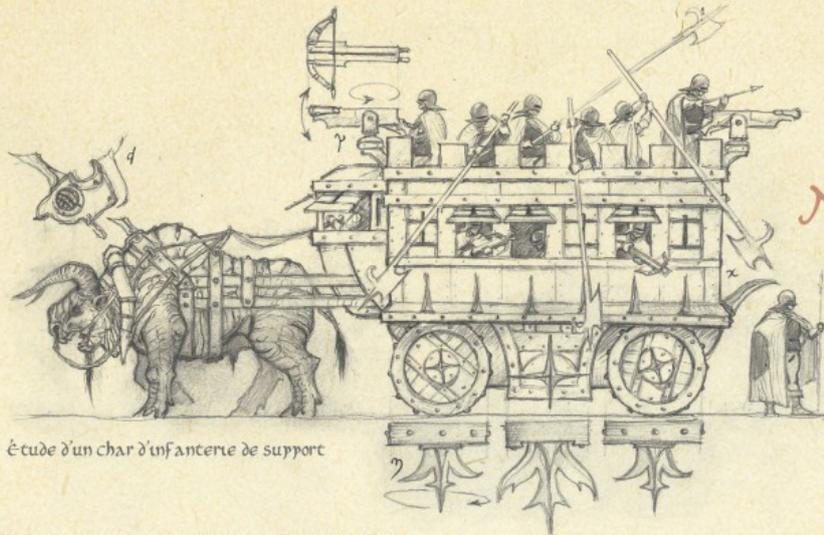
### LA GARDE NOIRE

La garde noire est le plus puissant atout de l'empereur. Elle se compose désormais d'environ 4 000 guerriers d'élite. Autrefois à pied, ce sont désormais des cavaliers. Chacun a le rang de capitaine et peut commander un groupe de soldats si besoin est. Ces hommes sont impitoyables, sans peur et obéissent aveuglément. Ils possèdent les meilleures armures, montures et armes. Et leur charge est irrésistible.

presents

For further information, please write to:  
Mediattoon Foreign rights,  
57 rue Gaston Tessier  
75019 Paris, FRANCE.  
@ contact.mfr@mediatoon.com



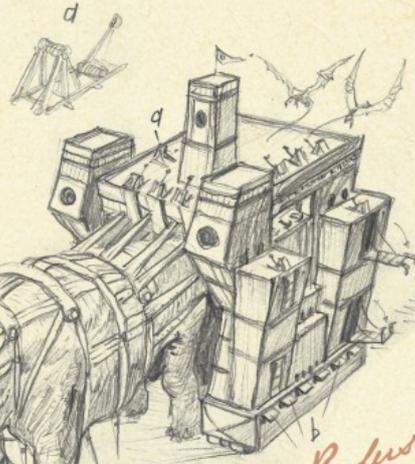


Étude d'un char d'infanterie de support

*Nani!  
W.*

## LES CHARS LOURDS DE GUERRE

Les armées de la Lune Noire possédaient quelques centaines de ces chars redoutables, bardés de métal et de lames, mais apparemment leur usage dans la grande guerre ne parut pas assez efficace car l'empereur a dissous ce corps. Des rumeurs laissent entendre que de nouveaux chars plus massifs seraient à l'étude. L'empereur semble passionné par les questions militaires et nulle élucubration mécanique n'est jetée au panier avant d'avoir été soigneusement étudiée.



*Refusé  
W.*

Projet de char Léviathan

Meurtrières/trappes  
ouvrant sur canon  
à huile bouillante





## LES ARMES DE SIÈGE

Les ingénieurs de l'école d'Hagendorf étaient parmi les plus renommés au monde et il va sans dire qu'il en est toujours ainsi. À chaque légion est adjoint un corps d'ingénieurs responsables des machines de siège et de guerre. Elles sont rarement déplacées entières, mais plutôt démontées. Mais lorsque la vitesse est un facteur primordial de succès, seules les pièces de métal sont transportées, le bois étant alors trouvé sur place. La poliorcétique — ou art du siège — a toujours été une grande force des armées humaines et, dans cet art particulier, seuls les Nains leur sont supérieurs.

