

## Deuxième génération

By Kichka

ROMAN GRAPHIQUE

Publisher : **Dargaud**

Genre : **Biography & Memoirs, Biographies & Mémoires, Drame**

Albums rights sold in :



**PAGES**

112



**VOLUME**

1



**FORMAT**

200 \* 270



**RELEASE**

30/03/2012

Je suis un enfant de la Deuxième Génération de la Shoah.

Il m'a fallu trente ans et quelques pour le comprendre et essayer d'y voir clair.

Une enfance alourdie par le non-dit de parents traumatisés qui ne parlaient pas, ou se parlaient en yiddish quand ils voulaient que les enfants ne comprennent pas.

Une maison où rodaient les fantômes de mes grands-parents et de mes tantes, que mon père portait avec lui partout, tout en essayant de faire bonne figure dans une société qui voulait tourner la page et construire l'avenir.

Et puis, un beau jour, en plein deuil de mon petit frère qui venait de mettre fin à ses jours, mon père a commencé à raconter. C'est sorti comme un barrage qui lâche en une fois et provoque une inondation incroyable.

Moi, je n'ai pas pu écouter. C'était trop tard. Il m'a fallu des années pour être capable de le faire, puis pour accepter de lire son livre.

Dans ce double traumatisme, le sien et le mien, entre les cauchemars et l'angoisse, il y a aussi des moments drôles, des actes de délivrance presque thérapeutiques.

Deuxième Génération n'est pas un règlement de comptes avec mon père ni avec l'Histoire.

C'est une tentative d'expliquer la Deuxième Génération par le biais d'anecdotes et de souvenirs précis. C'est essayer d'expliquer la vie devenue survie.

In this series

**MEDIA TOON**

**FOREIGN RIGHTS**

*presents*

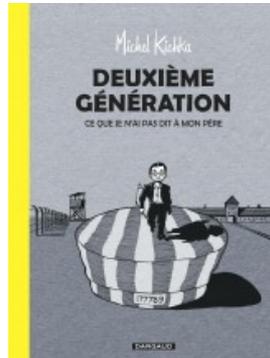
For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



Deuxième génération – Ce  
que je n'ai pas dit à mon  
père

---

PAPA NE PARLAIT PAS OU TRÈS PEU DE SA FAMILLE.



IL NE LUI EN RESTAIT QUE TROIS PHOTOS: SON PÈRE, SA MÈRE.



ET LA FAMILLE AU COMPLET.  
PHOTO PRISE  
À BRUXELLES JUSTE  
AVANT LA GUERRE.  
ON Y VOIT BERTHA,  
NICHA, JOSEPH,  
HANNAH ET LUI  
EN PANTALON DE GOLF  
À LA TINTIN.  
PETIT, JE N'AI CESSÉ  
DE LA REGARDER  
EN CACHETTE,  
EN VERSANT DE  
GROSSES LARMES.  
QUE JE SÉCHAIS VITE  
DÈS QUE J'ENTENDAIS  
LES PAS DE MON PÈRE.





PARMI LES VISAGES DÉCHARNÉS, J'ÉCHERCHAIS LE SIEN. MAIS COMMENT ÉTAIT-IL ALORS ?



IL AVAIT À PEÛNE 19 ANS.



IL PESAIT 30 KILOS ET DES POUSSIÈRES.



AVAIT-IL LA BARBE ?



OU LA MOUSTACHE ?



AVAIT-IL GARDÉ SES LUNETTES ?



OU LES AVAIT-IL PERDUES ?



AVAIT-IL DES CHEVEUX ?



PORTAIT-IL UNE CALOTTE ?



QUELLE COIFFURE AVAIT-IL ?



CELLE DU JOUR DU MARIAGE ?



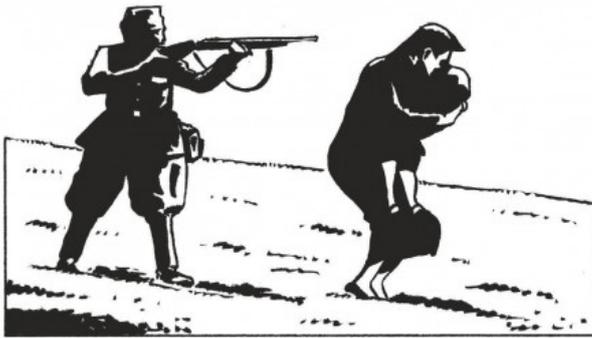
OU CELLE DE LA PHOTO ?

J'AVAIS PEUR DE NE PAS  
LE RECONNAÎTRE.



J'AVAIS PEUR DE  
LE RECONNAÎTRE.

JE CHERCHAIS MA GRAND-MÈRE.



JE CHERCHAIS MON GRAND-PÈRE.



JE TROUVAIS QUE JE RESSEMBLAIS À CE GARÇON.



LE 11 NOVEMBRE, AVEC L'ÉCOLE, NOUS ALLIONS AU MONUMENT DU SOLDAT INCONNU, DÉPOSER UNE GERBE.



POURQUOI UN SOLDAT INCONNU AVAIT-IL UNE STÈLE EN PIERRE DE TAILLE ALORS QUE MON GRAND-PÈRE N'AVAIT MÊME PAS UNE PIERRE TOMBALE ?



