



Jours de sable

By de Jongh

ROMAN GRAPHIQUE

Publisher : **Dargaud Benelux**

Genre : **Fiction historique**, Drame

Albums rights sold in :



PAGES
288



VOLUME
1



FORMAT
196 * 268



RELEASE
21/05/2021

Le dilemme d'un jeune photographe durant la Grande Dépression aux États-Unis : être le témoin de son temps ou agir pour soulager sa conscience ?

1937. Washington. Alors que les États-Unis traversent une nouvelle crise économique, John Clark, jeune journaliste, est embauché en tant que photographe-reporter pour le Journal Officiel FSA. Sa première mission consiste à rendre compte de la situation catastrophique des fermiers dans le "no mans land" de l'Oklahoma. Cette région, à cheval entre l'état du Texas et de l'Oklahoma, est surnommée Dust Bowl, car la sécheresse et les tempêtes de sable y sévissent depuis plusieurs années. La misère et la famine sont devenues le pain quotidien des habitants, de plus en plus nombreux à quitter la région.

Les premiers jours sont rudes pour le jeune photographe. Mais, malgré les températures élevées et les terres arides, John reste motivé par la perspective d'éclairer la situation du Dust Bowl. À force d'interaction avec les locaux dans le cadre de son travail, John finit par se lier d'amitié avec Betty. C'est surtout auprès d'elle qu'il prendra conscience de la dure réalité qui l'entoure, et poussera sa réflexion jusqu'à remettre en question l'intégrité de sa personne et de son travail en tant que photographe...

Un one-shot intelligent et nuancé sur cette période des Dirty Thirties, une retranscription juste et poignante de la réalité

In this series

MEDIATOON

FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



Jours de sable

MEDIATOON

FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediaton Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



MEDIATOON

FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediattoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



MEDIATOON

FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediattoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com





MEDIATOON

FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:

Mediattoon Foreign rights,

57 rue Gaston Tessier

75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com

Oklahoma, 1937.

