MEDIATOON
FOREIGN RIGHTS

presents

For further information, please write to:
Mediatoon Foreign rights,
57 rue Gaston Tessier
75019 Paris, FRANCE.
contact.mfr@mediatoon.com

La mémoire des pierres

By Hausman & Reuchamps & Troquette

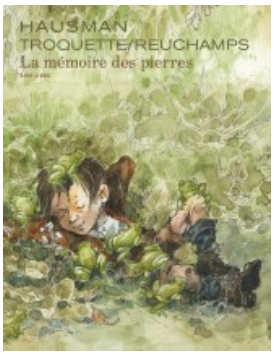
ROMAN GRAPHIQUE

Publisher : **Dupuis**
Genre : **Fantastique & ésotérisme**

PAGES 136
VOLUME 1
FORMAT 237 * 310
RELEASE 20/01/2017

Marcellin Legrand habite le petit village des Anoures, dans la vallée du Crapîre. Son enfance heureuse, entre traditions et contes folkloriques, s'écoule paisiblement auprès de sa famille, malgré les rivalités avec les Lehane et le spectre de la guerre, au sortir de laquelle il rencontre l'envoûtante Isabelle. Leur amour, aussi fulgurant qu'éternel, n'éclipse pourtant pas la passion de Marcellin pour les pierres, qu'il sculpte en de merveilleuses figures. Le jeune garçon décide de rejoindre les Compagnons du Devoir pour devenir carrier. Une décision dont il n'aurait jamais imaginé les conséquences…

In this series



La mémoire des pierres

For further information, please write to:
Mediatoon Foreign rights,
57 rue Gaston Tessier
75019 Paris, FRANCE.
contact.mfr@mediatoon.com

For further information, please write to:
Mediatoon Foreign rights,
57 rue Gaston Tessier
75019 Paris, FRANCE.
contact.mfr@mediatoon.com

CASE 1: " D'AUTRES HISTOIRES ENCORE, COMME CELLE DE LA VIEILLE REBOUTEUSE; UNE PAUVRE VIEILLE VIVANT DANS UNE CHAUMIÈRE-TAUDIS À L'ENTRÉE DU VILLAGE, ET QUI S'EN VA AU PETIT MATIN EN CE DÉBUT HOSTILE DE L'HIVER, CHERCHER DU BOIS, DES BRANCHILLES POUR LANCER SON PAUVRE FEU DANS L'ÂTRE. ELLE S'EN REVIENT AVEC SON FAIX MISÉRABLE, EN PEINANT BEAUCOUP DANS LES SENTIERS GELÉS DU PETIT BOIS."

CASE 2: "UN RICHE FERMIER, (À CES MOTS, IL VOIT ENCORE SA GRAND-MÈRE SERRER LES MÂCHOIRES), UN NANTI DU COIN, VA CHASSER AVEC SON CHIEN. IL CROISE LA MALHEUREUSE ET LA BOUSCULE DE TOUTE SON ARROGANCE. ELLE TOMBE AVEC SA RÉCOLTE MAIGRE, ÉPARPILLÉE."

CASE 3: "VOUS PENSEZ BIEN QUE LE CHASSEUR NE L'AIDE PAS À SE RELEVER ET À RASSEMBLER SON FAGOT. À L'ISSUE DE LA CHASSE, PLUS TARD, ALORS QU'IL REVIENT BREDOUILLE, IL RENCONTRE UN VILAIN CHAT NOIR."

CASE 4: "LE FELIN FAIT S'ENFUIR LE CHIEN ÉPOUVANTÉ. IL S'ENTORTILLE DANS LES JAMBES DE L'HOMME ET L'EMPÊCHE D'AVANCER."

DERNIÈRE SCÈNE UN PEU ATTÉNUÉE POUR DONNER DE L'IMPORTANCE À LA NARRATRICE.

CASE 5: "ALORS, L'INFÂME INDIVIDU LUI LÂCHE UNE GICLÉE DE CHEVROTINES. ATTEINT À LA PATTE POSTÉRIEURE GAUCHE, LE CHAT S'ENFUIT EN HURLANT ET EN BOITILLANT. AU VILLAGE, ON A RETROUVÉ NOTRE VIEILLE "MACRALE" SUR SON GRABAT, LE PIED GAUCHE EN CAPILOTADE ! MON GRAND-PÈRE A SU PLUS TARD QUE CET HOMME ÉTAIT UN LEHANE. IL N'EN CROYAIT PAS SES OREILLES; JE L'IMAGINE BIEN REGARDER SA GRAND-MÈRE AVEC DES YEUX AUSSI GRANDS QUE CEUX DES GRENOUILLES ! AH ! LES GRENOUILLES ! NOS AMIES GRENOUILLES !"

For further information, please write to:
Mediatoon Foreign rights,
57 rue Gaston Tessier
75019 Paris, FRANCE.
contact.mfr@mediatoon.com

For further information, please write to:
Mediatoon Foreign rights,
57 rue Gaston Tessier
75019 Paris, FRANCE.
contact.mfr@mediatoon.com

CASE 1 : "CAR SI MOI JE LES AIME, C'EST BIEN UNE ESPÈCE D'HÉRITAGE QUE MON GRAND-PÈRE M'A TRANSMIS. FALLAIT L'ENTENDRE RACONTER QUE, AU CREUX DU VERGER DE LA FERME FAMILIALE, ALORS QUE, BÉBÉ, IL REPOSAIT DANS SON PANIER-BERCEAU POSÉ SUR LA BERGE DU CRAPÎRE, LA RIVIÈRE QUI TRAVERSE NOTRE VILLAGE, TANDIS QUE SA MAMAN CUEILLAIT DES CERISES, UNE RAINETTE EST VENUE SE REPOSER SUR LUI. "

CASE 2 : "MIEUX ENCORE, AVEC SON AMI LOUIS PETIT, ILS JOUAIENT À SE CACHER DANS LES HAUTES HERBES ODORANTES DES PRAIRIES ET LOUIS L'AVAIT RETROUVÉ ENDORMI SUR LE DOS AVEC PLEIN DE GRENOUILLES SUR LUI ! "
LOUIS : MARCELLIN !

CASE 3 : LOUIS : VITE ! C'EST L'ÉMILE !

CASE 4 : " IL FAUT DIRE QU'IL LES PROTÉGEAIT BIEN, NOS GRENOUILLES ! "

For further information, please write to:
Mediatoon Foreign rights,
57 rue Gaston Tessier
75019 Paris, FRANCE.
contact.mfr@mediatoon.com