



# Feuilles Volantes

By Cl  r  sse

GRAPHIC NOVEL

Publisher : **Dargaud**

Genre : **Sci-Fi**



**PAGES**  
144



**VOLUME**  
1



**FORMAT**  
210 \* 282



**RELEASE**  
03/06/2022

Let's set the scene: our three characters live in three different eras, all are passionate about comics and, without knowing it, they somehow draw each other's stories.

- Our first character, Max, is a teenager living in 1990 and draws the story of Raoul, a 15th century monk...

- Raoul draws the story of Suzie, an artist living in 2090...

- And completing this strange triangle is Suzie, drawing the story of Max...

Could these be self-fulfilling prophecies?

Three different artistic styles, three different lives, and three sets of circumstances

that will impact the stories they tell. And that's where it gets tricky: if the authors break the narrative chain, our three characters could find themselves

in serious, life-altering trouble!

Their attachment to each other will allow them to go beyond the laws of fiction to save themselves and finish their stories.

A kaleidoscope of stories in a narrative, graphic and poetic masterpiece!

## In this series



**MEDIA TOON**

**FOREIGN RIGHTS**

*presents*

*For further information, please write to:*

*Mediatoon Foreign rights,*

*57 rue Gaston Tessier*

*75019 Paris, FRANCE.*

 [contact.mfr@mediatoon.com](mailto:contact.mfr@mediatoon.com)

Feuilles Volantes

---





**T**out en haut du faîtage de la squelettique charpente, un frisson parcourut l'échine du jeune garçon. Depuis son étrange découverte, les images s'entrechoquaient dans sa tête comme les cloches de l'église qui donnaient midi pile. Une drôle de troupe commençait à prendre vie... Le moine copiste, l'imprimeur, le château au fond des bois... Les idées s'imbriquaient comme des pièces de Tetris, construisant les prémices d'une histoire qui, bientôt, finirait par le dépasser...









Ce fut la toute première nuit blanche de sa carrière. Le début d'une longue série. Le tout était de ne pas se trahir en faisant tinter son pinceau contre le verre Duralex, sa mère avait l'oreille pour ça. Transcendé par son imagination, il ne dessinait pas seulement une histoire, il était Raoul, ce moine érudit et curieux qui, la nuit, du fond de sa cellule minuscule, enluminait des récits impies. Leurs destins seraient désormais liés.

**MEDIA TOON**

**FOREIGN RIGHTS**

*presents*

*For further information, please write to:*

*Mediatoon Foreign rights,*

*57 rue Gaston Tessier*

*75019 Paris, FRANCE.*

 [contact.mfr@mediatoon.com](mailto:contact.mfr@mediatoon.com)

# Prélude