@ contact.mfr@mediatoon.com

presents



Le Monde sans fin Le monde sans fin miracle énergétique et dérive climatique

By Blain & Jancovici

GRAPHIC NOVEL

Publisher: **Dargaud**Genre: **Non-Fiction**Albums rights sold in:



PAGES 196



VOLUME





RELEASE 29/10/2021

With humor and intelligence, this work addresses the fundamental energy and climate challenges we face in the near future.

The culmination of a meeting between a major comic creator and a renowned energy and climate specialist, this project is undeniably necessary. Smart, concise, and funny, the comic discusses, chapter after chapter, the profound changes our planet is undergoing, our dependence on fossil fuel and other non-renewable energy sources, and the consequences that are already apparent for human life on the planet.

Although Jean-Marc Jancovici focuses on energy issues and climate change, he doesn't ignore social, ecological and economic implications (could the pursuit of economic growth at any price be a delusion?). Christophe Blain, in the role of Candide, provides the lavish, surprising, and always instructive art.

In this series





presents

For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,
57 rue Gaston Tessier
75019 Paris, FRANCE.

a contact.mfr@mediatoon.com

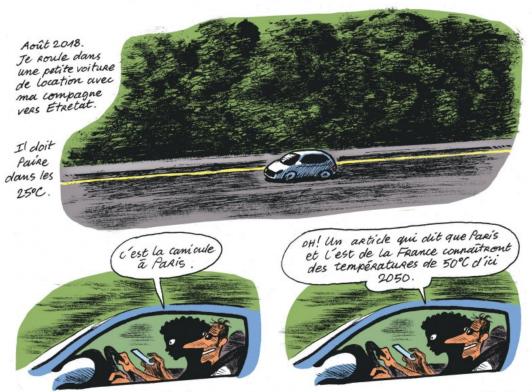
Le Monde sans fin miracle énergétique et dérive climatique

For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,
57 rue Gaston Tessier
75019 Paris, FRANCE.



PROLOGUE



C'est une interview de Jean Jouzel, paléo climato loque et exmembre du bureau du GIEC (Groupe d'experts intergovvernemental sur l'évolution du dimat).

2018, ce n'est pas loin fourtant, c'est la première année où on lie un épisode de canicule avec le réchauffement climatique partout dans la presse grand public.

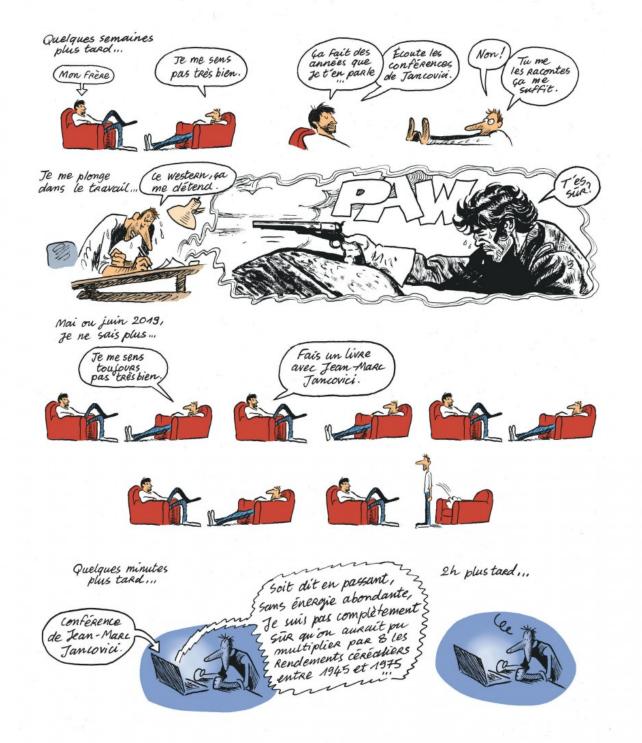


J'entendais parler du réchauffement climatique depuis longtemps. Je me réfugiois derrière une échéance lointaine. La devient réel.

For further information, please write to: Mediatoon Foreign rights, 57 rue Gaston Tessier 75019 Paris, FRANCE.





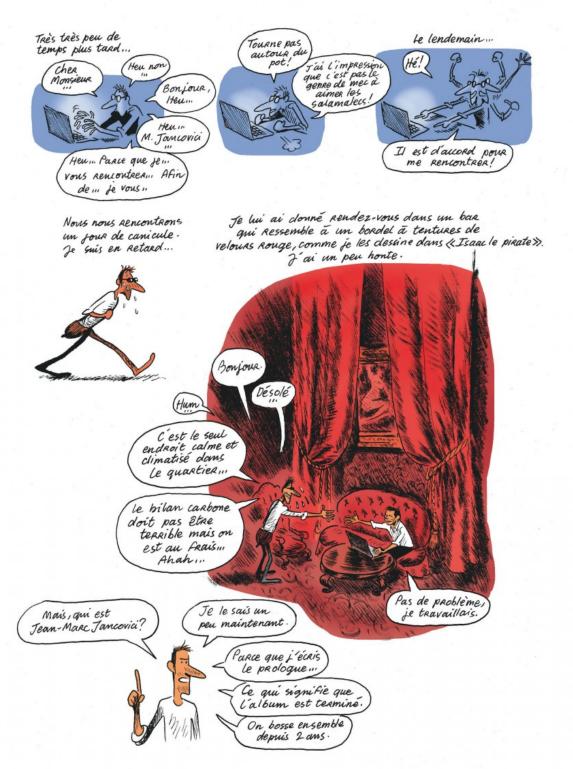


For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,
57 rue Gaston Tessier
75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com

presents



presents

For further information, please write to:

Mediatoon Foreign rights,
57 rue Gaston Tessier
75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



presents

For further information, please write to: Mediatoon Foreign rights, 57 rue Gaston Tessier 75019 Paris, FRANCE.

@ contact.mfr@mediatoon.com



En 86 Je venais de finia mes études et j'ai croisé un acteur qui voulait monter une société de petits films d'entreprise





Pour un polytechnicien, c'était un truc de saltimbanque. Je gagnais Rien. Les autres allaient dans les grandes boîtes (ARCEIOR, Rhône-Powlenc, la SNCF, EDF, etc.).

Ga n'a pas marché. Je suis Resté dans des domaines voisins, avec des ambitions plus ou moins couronnées de succès.



En bossant comme consultant indépendant chez France Télécom au milieu des années 90, je vois passen des études sur le développement du télétravail, du télé-emseignement...



... de l'économie de déplacements





Peu de gens s'intéressaient ā ga ā l'époque.

J'ai commencé à me documenter ...











